

Министерство образования и науки Кыргызской Республики  
Министерство просвещения Российской Федерации  
ГОУ ВПО Кыргызско – Российский Славянский университет им. Б.Н. Ельцина  
Колледж



УТВЕРЖДАЮ  
Директор Колледжа КРСУ

И.А. Коновалова  
2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ПМ 02 ТЕХНИЧЕСКОЕ ИСПОЛНЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-**  
**КОНСТРУКТОРСКИХ (ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ В МАТЕРИАЛЕ**

Наименование специальности:

070602 (54.02.01) Дизайн (по отраслям)  
Специализация Дизайн среды

Квалификация выпускника:

Дизайнер

Бишкек 2024 г.

Рассмотрено Методическим советом  
Колледжа Кыргызско-Российского Славянского университета  
Протокол № 1 от 26.08.2024 г.


Председатель Метод. совета  Русина М.С.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта РФ (далее ФГОС), ГОС КР среднего профессионального образования (далее СПО), по специальности:

070602 (54.02.01) Дизайн (по отраслям)  
Специализация Дизайн среды

Организация разработчик:  
Колледж Кыргызско-Российского Славянского университета

Ким О.В. преподаватель 

Шаршеналиев Ч. Ш. преподаватель 

*Согласовано и рекомендовано  
к применению в учебном процессе*



*Директор  
ООО "Архитектурное  
бюро АСД проект"  
Ким О.В.*


*Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году*

Председатель Методического совета

 \_\_\_\_\_ 2025 г.

РПД пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2025-2026 учебном году на заседании Методического совета Колледжа КРСУ

Протокол от 29 08 2025 г. № 1

Методист  \_\_\_\_\_

*Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году*

Председатель Методического совета

\_\_\_\_\_ 2026 г.

РПД пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2026-2027 учебном году на заседании Методического совета

Протокол от \_\_\_\_\_ 2026 г. № \_\_\_\_\_

Методист \_\_\_\_\_

*Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году*

Председатель Методического совета

\_\_\_\_\_ 2027 г.

РПД пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2027-2028 учебном году на заседании Методического совета

Протокол от \_\_\_\_\_ 2027 г. № \_\_\_\_\_

Методист \_\_\_\_\_

*Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году*

Председатель Методического совета

\_\_\_\_\_ 2028 г.

РПД пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2028-2029 учебном году на заседании Методического совета

Протокол от \_\_\_\_\_ 2028 г. № \_\_\_\_\_

Методист \_\_\_\_\_

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.02 ТЕХНИЧЕСКОЕ ИСПОЛНЕНИЕ ДИЗАЙНЕРСКИХ ПРОЕКТОВ В МАТЕРИАЛЕ

## 1.1. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить основной вид деятельности «Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале» и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

### 1.1.4. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 2	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
ОК 3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
ОК 4	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
ОК 5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном и официальном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
ОК 7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
ОК 8	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 9	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

### 1.1.5. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 2	Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале
ПК 2.1	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия
ПК 2.2	Выполнять технические чертежи
ПК 2.3	Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)
ПК 2.4	Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации
ПК 2.5	Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия

### 1.1.6. В результате освоения профессионального модуля студент должен:

Иметь практический опыт в	разработке технологической карты изготовления изделия: выполнении технических чертежей; выполнении экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием);
---------------------------	---

	<p>доведении опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации; разработке эталона (макета в масштабе) изделия</p>
уметь	<p>разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта; применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия; выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов; реализовывать творческие идеи в макете; выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии; выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств; выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием); работать на производственном оборудовании</p>
знать	<p>технологический процесс изготовления модели; технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов; современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии; технологии сборки эталонного образца изделия</p>

## 1.2. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Всего часов – 832

Из них на освоение МДК

МДК.02.01 – 236,

МДК.02.02 – 200,

в том числе:

на практики

в том числе учебную – 216,

производственную - 180.

Промежуточная аттестация - *проводится в форме экзамена.*

## 2. Структура и содержание профессионального модуля

### 2.1. Структура профессионального модуля

Коды профессиональных общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Суммарный объем нагрузки, час.	В т.ч. в форме практик. подготовки	Объем профессионального модуля, ак. час.							
				работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем							самостоятельная работа
				обучение по МДК				практики		консультации <sup>1</sup>	
				всего	в том числе			учебная	производственная		
промежу т.	лабораторных и практических занятий	курсовых работ (проектов) <sup>2</sup>									
1	2	3		4	5	6 <sup>10</sup>	7	8	9	10	11
ПК 2.1 – ПК 2.3, ОК 1 – ОК 11	Раздел 1. Выполнение эталонных образцов объектов дизайна в макете, материале с учетом их формообразующих свойств	236	206	236		206				X	X
ПК 2.4 – ПК 2.5, ОК 1 – ОК 11	Раздел 2. Разработка конструкции изделия с учетом технологии изготовления, выполнение технических чертежей, разработка технологической карты изготовления изделия	200	160	200		160				X	X
ПК 2.1- ПК2.5, ОК 1 – 11	Учебная практика	216						216			
ПК 2.1- ПК2.5, ОК 1 – 11	Производственная практика	180							180		
ПК 2.1- ПК2.5, ОК 1 – ОК 11	Промежуточная аттестация: экзамен по ПМ	X	X								
	<b>Всего:</b>	<b>832</b>	<b>366</b>	<b>436</b>	<b>X</b>	<b>366</b>		<b>216</b>	<b>180</b>	<b>X</b>	<b>X</b>

**2.2. Тематический план и содержание профессионального модуля ПМ.02 ТЕХНИЧЕСКОЕ ИСПОЛНЕНИЕ ДИЗАЙНЕРСКИХ ПРОЕКТОВ В МАТЕРИАЛЕ**

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем в часах
1	2	3
Раздел 1. Выполнение эталонных образцов объектов дизайна в макете, материале с учетом их формообразующих свойств		236
<b>МДК.02.01 Выполнение дизайнерских проектов в материале</b>		
<b>Введение</b>	<b>Содержание</b>	
	1.Цели и задачи МДК 02.01 Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале, его роль в формировании у обучающихся профессиональных компетенций. Краткая характеристика основных разделов модуля. Порядок форма проведения занятий, использование основной и дополнительной литературы. Рекомендации по организации самостоятельной работы студентов при изучении модуля	2
<b>Тема 1.1. Выполнение дизайнерских проектов в материале, макете</b>	<p><b>Содержание</b></p> <p>1. Современные тенденции в проектировании промышленной продукции. Структура дизайн-продукта как комплекс компонентов. Возможность прогнозирования вероятных тенденций материалов в современном мире дизайна.</p> <p>2. Разработка фор-эскизов, эскизов дизайн-продукта. Совокупность обстоятельств, определяющих форму изделия. Тектоника формы. Эргономика формы продукта. Форма и материал. Стилистическое решение и цветовая гамма.</p> <p>3. Предпроектный анализ</p> <p>4. Презентация моделей, будущих промышленных образцов и др. Современные презентационные технологии</p> <p><b>В том числе практических занятий</b></p> <p>Практическое задание 1. Анализ основных современных тенденций в дизайне.</p> <p>Практическое задание 2. Анализ фирменного стиля</p> <p>Практическое задание 3. Определение идеи проекта</p> <p>Практическое задание 4. Разработка серии фор эскизов</p>	32
		<b>194</b>
		20
		6
		20
		36

	Практическое задание 5. Разработка идейной формы проекта. Оценка соответствия эскиза и готового проекта.	36
	Практическое задание 6. Виды презентации проектной работы	20
	Практическое задание 7. Разработка портфолио и презентационного макета. Разработка проекта ,презентации в полном объеме, проект и макет.	56
<b>Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 1</b>		
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Современные тенденции в проектировании промышленной продукции.</li> <li>2. Структура дизайн-продукта как комплекс компонентов.</li> <li>3. Совокупность обстоятельств, определяющих форму изделия.</li> <li>4. Этапы восприятия формы и его материала</li> <li>5. Тектоника формы.</li> <li>6. Форма и материал.</li> <li>7. Стилистическое решение продукта.</li> <li>8. Современные презентационные технологии.</li> <li>9. Понятие «содержательная форма».</li> <li>10. Самостоятельное изучение литературы по промышленному созданию объектов дизайна.</li> </ol> <p style="text-align: center;">*</p>	8
<b>Раздел 2. Разработка конструкции изделия с учетом технологии изготовления, выполнение технических чертежей, разработка технологической карты изготовления изделия</b>		
<b>МДК 02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна</b>		<b>180</b>
<b>Тема 1.1. Выполнение линий чертежа</b>	<b>Содержание</b>	
	Правила оформления чертежей. Понятие о стандартах ЕСКД.	2
	Шрифты чертежные. Типы шрифтов, их отличительные и общие свойства.	2
	АксонOMETрические проекции. Виды аксонOMETрических проекций.	2
	Техническое рисование. Назначение технического рисунка.	2
	Чертежи. Чтение чертежей.	2
	<b>Практические занятия</b>	24
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение линий чертежа по ГОСТ</li> <li>2. Выполнение чертежного шрифта</li> <li>3. Вычерчивание деталей</li> <li>4. Выполнение чертежа деталей</li> <li>5. Выполнение технических рисунков моделей, объектов деталей</li> </ol>	

<b>Тема 1.2.</b> Исходные данные для конструкторского обеспечения проектирования объектов дизайна	<b>Содержание</b>	
	<b>Анализ технического рисунка объекта дизайна</b> Основные конструктивные линии технического рисунка, необходимые для решения формы объекта дизайна. Определение положения и конфигурации конструктивных членений по рисунку, изменчивости размеров и формы отдельных элементов объекта дизайна и предметно-пространственных комплексов.	4
	<b>Системы конструирования промышленных изделий</b> Терминология и символы, применяемые в системах конструирования. Правила технического черчения конструкций промышленных изделий.	2
	<b>Основные требования к исходным визуальным материалам, соответствие современным технологиям, требованиям отрасли и др.</b> Обозначение конструктивных точек, система расчета конструктивных отрезков, вывод основных формул расчета построения чертежей промышленных изделий.	2
<b>Тема 1.3.</b> Разработка технического проекта объекта дизайна	<b>Практические занятия</b> 1. Размерные характеристики объекта дизайна. 2. Работа с действующими стандартами по выполнению измерений для подготовки проектирования объектов дизайна. 3. Определение допускаемых величин отклонений. 4. Расчет построения чертежа	16
	<b>Содержание</b>	
	<b>Обеспечение объектов проектирования необходимыми материалами</b> Обоснование выбора материалов, характеристика всех материалов проекта с учетом их формообразующих свойств	2
	<b>Построение технических чертежей конструкций промышленных изделий</b> Выбор системы конструирования, обоснования выбора Построение чертежей конструкций изделий различных ассортиментных групп промышленных изделий. Общие требования к построению технических чертежей, учет технологических требований производства при создании макетов, чертежей и т.д. Особенности построения чертежей и схем предметно-пространственных комплексов.	4
	<b>Разработка чертежей конструкций объектов дизайна по техническому рисунку</b>	4

	<p>Построение конструктивно- декоративных членений на чертеже согласно техническому рисунку объекта дизайна. Построение чертежа продукции в зависимости от способов изготовления</p>	
	<p><b>Применение программных средств автоматизированного проектирования.</b> Современные профессиональные системы автоматизированного проектирования промышленных изделий и предметно-пространственных комплексов.</p>	2
	<p><b>Практические занятия</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выбор материалов для объектов дизайна, его обоснование, характеристика всех материалов пакета с описанием их технологических, механических и гигиенических свойств.</li> <li>2. Построение чертежей конструкций промышленных изделий по техническому рисунку.</li> <li>3. Определение допускаемых величин и отклонений.</li> <li>4. Построение ортогональных чертежей.</li> <li>5. Построение чертежей конструкций.</li> <li>6. Выполнение экономичных раскладок шаблонов промышленных изделий.</li> </ol>	24
<b>Тема 1.4.</b> Разработка рабочего проекта объектов дизайна	<b>Содержание</b>	
	Построение ортогональных чертежей для выполнения эталонного образца или макета в материале	4
	Выполнение эталонного образца объекта дизайна или его отдельных элементов в материале (макете).	4
	<p><b>Практические занятия</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Определение технологических свойств и конфигураций.</li> <li>2. Изменчивость размеров.</li> <li>3. Приемы компоновки, отделки, растушевки, исправления.</li> <li>4. Подготовка рабочих шаблонов, подготовка деталей объектов дизайна к выполнению чертежа.</li> <li>5. Построение ортогональных чертежей.</li> <li>6. Изготовление эталонного образца чертежа или макета предметно-пространственного комплекса.</li> </ol>	28
<b>Тема 1.5.</b> Основы технологии и	<b>Содержание</b>	
	Выбор технологических режимов производства промышленных изделий, объектов дизайна	2

технологического оборудования изготовления промышленных изделий, объектов дизайна	Основы обработки различных видов промышленных изделий	2
	Технологическое оборудование	2
	Выполнение экономических раскладок шаблонов промышленных изделий	4
	<b>Практические занятия</b> 1. Разработка технологической карты изготовления изделия 2. Оформление технологической документации.	16
<b>Тема 1.6.</b> Подготовка и организация технологических процессов производства промышленных изделий, объектов дизайна	<b>Содержание</b>	
	Составление технологической последовательности обработки промышленных изделий, объектов дизайна.	4
	Составление схемы разделения труда изготовления промышленных изделий, объектов дизайна	2
	Использование современных информационных технологий.	4
	Организация технического контроля за качеством продукции.	2
	<b>Практические занятия</b> 1. Составление технологической последовательности обработки промышленных изделий, объектов дизайна. 2. Составление схемы разделения труда изготовления промышленных изделий, объектов дизайна. 3. Разработка эскизов промышленных изделий с учетом выбранных материалов. 4. Построение чертежей конструкций по техническому рисунку. 5. Построение ортогональных чертежей	26
<b>Самостоятельная работа при изучении раздела ПМ 02</b> Систематическая проработка, учебной литературы, специальных журналов, учебных пособий. Подготовка к лабораторным занятиям. <b>Примерная тематика самостоятельной работы студентов:</b> 1. Разработка эскизов промышленных изделий с учетом выбранных материалов. 2. Построение чертежей конструкций по техническому рисунку. 3. Разработка технологического процесса изготовления объектов дизайна и схем предметно-пространственных комплексов 4. Оформление технологической документации. 5. Выполнение графических изображений деталей промышленных изделий;		6
<b>Учебная практика</b>	Виды работ:	

	<p>Подобрать материалы для проектирования данного изделия с учетом их формообразующих свойств</p> <p>Выполнить серию эскизов проектируемого изделия:</p> <p>Выполнить макет в масштабе.</p> <p>Разработать проектируемое изделие с учетом технологии изготовления;</p> <p>Выполнить технические чертежи.</p> <p>Заполнить технологическую карту изготовления изделия.</p>	
<p><b>Производственная практика</b></p>	<p>Виды работ</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Художественное конструирование. Художественно-конструкторский анализ: исследование исходной ситуации и построение объекта проектирования.</li> <li>2. Методика проектирования предмета. Дизайн-проект и его стадии: задание на проектирование; предпроектные исследования.</li> <li>3. Эскизное проектирование. Наброски графически.</li> <li>4. Виды и особенности макетов. Черновые (поисковые) макеты. Чистовые макеты. Демонстрационные макеты.</li> </ol>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

**мастерская дизайна:** компьютер; экран; проектор; рабочие зоны с большими столами и удобными стульями, специальные коврики для резки макетов (графический дизайн, предметный дизайн, дизайн мебели, интерьера, среды, ландшафтный и т.п.); стеллажи для материалов и макетов; материалы и инструменты (по видам профессиональной деятельности);

**мастерская макетирования:** компьютер; экран; проектор; рабочие зоны с большими столами и удобными стульями; светонепроницаемые шторы - блэкаут на окнах; специальные коврики для резки макетов; инструменты (по видам профессиональной деятельности); крепёжная система для демонстрации работ; стеллажи для материалов и макетов;

стол, стул преподавателя;

стол, стулья для обучающихся (по кол-ву обучающихся в группе);

доска;

шкафы, тумбы;

наглядные пособия;

раздаточные материалы.

#### 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе.

##### 3.2.1. Основные печатные издания:

##### **Основная литература: по МДК 02.01**

##### Литература по МДК 02.02

1. Барташевич А.А. История интерьера и мебели: учебное пособие. – Москва: ИНФРА-М, 2021. -231 с.- (Среднее профессиональное образование).
2. Запруднов В.И. Стриженко В.В. Конструкции деревянных зданий: учебник. – Москва: ИНФРА-М, 2022. – 304 с. – (Среднее профессиональное образование).
3. Сербин Е.П. Сетков В.И. Строительные конструкции. Расчет и проектирование: учебник. – 4-е изд., испр. и доп. – Москва: ИНФРА-М, 2022. -447 с.- (Среднее профессиональное образование).
4. Сысоева Е.В. Трушин С.И. Коновалов В.П., Кузнецова Е.Н. Архитектурные конструкции и теория конструирования: малоэтажные жилые здания: учебное пособие. – Москва: ИНФРА-М, 2021.- 280 с. – (Среднее профессиональное образование).
5. Елочкин М.Е., Тренин Г.А., Костина А.В. Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование, современные концепции в искусстве: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / М.Е. Елочкин, Г.А. Г.А. Тренин, А.В. Костина и др.)-2-е изд., стер. - Москва: Издательский центр «Академия», 2018. 160 с., (16) с. цв. ил.
6. Докучаева О.И. Архитектоника объемных структур: учеб. пособие /О.И. Докучаева. - Москва: ИНФРА-М, 2018.-333 с.
7. Голубева О.Л. Основы композиции. – М.: Изобраз. искусство, 2001. – 120 с.:
2. Степанов А.В. и др. Объемно-пространственная композиция. – М.: Стройиздат, 1993.
3. Тиц А.А. и др. Основы архитектурной композиции и проектирования. – Киев: Высш. шк., 1976. – 256 с.

4. Устин В.Б. Композиция в дизайне. – М., 1997.
5. Чернышев О.В. Формальная композиция. – Минск: Харвест, 1999.
6. Устин В.Б., Художественное проектирование интерьеров. Учебник /В.Б. Устин.- Москва: АСТ; Астрель: Полиграфиздат,2010.-288 с.: ил.2010.
7. Ландшафтный дизайн: планы, идеи, советы.-Спб.: Питер, 2010.-192с.: ил..2010.
8. Шиканян Татьяна, Ландшафтный дизайн. Своими руками- от проекта до воплощения. Москва: ООО «Издательство «Э»=2017.-382 с.: ил.2017.
9. Лидвелл Уильям, Холден Критина, Батлер Джилл Универсальные принципы дизайна /Пер. А.Мороз.- Спб.: Питер,2012.-272 с.: ил.
10. Докучаева О.И., Архитектоника объемных структур: учеб. пособие /О.И. Докучаева.- Москва.: ИНФРА-М,2018.-333 с.

#### Дополнительная литература

1. Зайцева А., Террасы, веранды, площадки. Дизайн для отдыха. -М.: Эксмо. -64 стр.,2011.
2. Митина Н., Дизайн интерьера. -2-е изд.-М.: АЛЬПИНА ПАБЛИШЕР. -302 стр. »Как открыть свое дело«.2014.
3. Разумовский Ю.В. Ландшафтное проектирование: учебное пособие /Ю.В. Разумовский, Л.М. Фурсова, В.С. Теодоронский. -2-е изд.- Москва.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2020.- 140 с. (16) с. цв.ил.-(Среднее Профессиональное образование).
4. Быков З.Н. и др. Художественное конструирование. Проектирование и моделирование промышленных изделий. – М.: Высш. шк., 1986.
5. Власов В.Г. Основы композиции декоративно-прикладного искусства. – СПб.: Образование, 1997.
6. Лебедев Ю.С. и др. Архитектурная бионика. – М.: Стройиздат, 1990. – 269
7. Шевелев И.Ш. и др. Золотое сечение. – М.: Стройиздат, 1990.

#### **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия	Обучающийся выполняет разработку технологической карты изготовления изделия, знает необходимые инструменты и приспособления	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена
ПК 2.2. Выполнять технические чертежи	Обучающийся выполняет технические чертежи в соответствии с требованиями ГОСТ и ЕСКД	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе

		<p>освоения образовательной программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-на практических занятиях:</li> <li>- при выполнении работ на различных этапах производственной практики;</li> <li>- при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена</li> </ul>
<p>ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)</p>	<p>Обучающийся выполняет экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием). Знает современные материалы и конструктивные системы для разработки объекта.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняет машинные и ручные стежки и строчки, клеевые соединения деталей и влажно-тепловую обработку швейных изделий с использованием современных технических средств;</li> <li>- выбирает оптимальные режимы, методы и средства изготовления изделий различного ассортимента и назначения;</li> <li>- составляет технологическую последовательность изготовления изделий различного ассортимента;</li> <li>-выбирает оптимальные режимы, методы и средства изготовления изделий различного ассортимента и назначения применения в дизайн-проекте</li> </ul>	<p>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-на практических занятиях:</li> <li>- при выполнении работ на различных этапах производственной практики;</li> <li>- при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена</li> </ul>
<p>ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации</p>	<p>Обучающийся выполняет работу по доведению опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации</p>	<p>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-на практических занятиях:</li> <li>- при выполнении работ на различных этапах производственной практики;</li> <li>- при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена</li> </ul>

<p>ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия</p>	<p>Обучающийся выполняет разработку эталона (макета в масштабе) изделия</p>	<p>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы:  -на практических занятиях;  - при выполнении работ на различных этапах производственной практики;  - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена</p>
<p>ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам</p>	<p>Обучающийся распознает задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализирует задачу и/или проблему и выделяет её составные части; определяет этапы решения задачи; составляет план действия; определяет необходимые ресурсы; реализует составленный план, оценивает результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)</p>	<p>Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях</p>
<p>ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>Обучающийся определяет задачи для поиска информации; определяет необходимые источники информации; планирует процесс поиска; структурирует получаемую информацию, выделяет наиболее значимое в перечне информации; оценивает практическую значимость результатов поиска; оформляет результаты поиска</p>	<p>Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях</p>
<p>ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;</p>	<p>Обучающийся определяет и выстраивает траектории профессионального развития и самообразования; устанавливать личные финансовые цели; уметь оценивать риски инвестирования; уметь работать с информацией в цифровой среде; выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках</p>	<p>Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях</p>

	<p>профессиональной деятельности; презентовать бизнес-идею.</p>	
<p>ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;</p>	<p>Обучающийся демонстрирует знание психологических основ деятельности коллектива и особенностей личности; демонстрирует умение организовывать работу коллектива, взаимодействовать с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения, с руководителями учебной и производственной практик</p>	<p>Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях</p>
<p>ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном, официальном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.</p>	<p>Обучающийся грамотно излагает свои мысли и оформляет документы по профессиональной тематике на государственном, официальном языке, проявляет толерантность в рабочем коллективе</p>	<p>Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях</p>
<p>ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;</p>	<p>Обучающийся описывает значимость своей специальности; применяет стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p>Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях</p>
<p>ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;</p>	<p>Обучающийся соблюдает нормы экологической безопасности; определяет направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности</p>	<p>Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях</p>
<p>ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и</p>	<p>Обучающийся использует физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применяет рациональные приемы двигательных функций в профессиональной</p>	<p>Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях</p>

поддержания необходимого уровня физической подготовленности	деятельности; пользуется средствами профилактики перенапряжения. характерными для данной специальности	
ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Обучающийся читает чертежи, понимает содержание профессиональной документации, правильно ее использует; - понимает общий смысл документов на иностранном языке на базовые профессиональные темы	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях